



Qui sopra, una vista dell'esterno. I diversi materiali impiegati per rivestire i prospetti interrompono visivamente l'altezza del corpo di fabbrica e separano i diversi piani. A sinistra, un particolare del soggiorno che si apre sulla passerella.  
 On this page: a close-up of the lounge that opens onto the footbridge. On the opposite page: another view of the exterior.  
 The different materials used to clad the exterior visually interrupt the height of the building as well as functionally separate the different floors.

# TOP 5

LE NOSTRE SCELTE DI DESIGN

1

2

3

4

5

1. Lampade a sospensione Dusk Dawn, disegnata da Branch Creative per **Ghidini1961**. 2. È realizzato con lastre di ottone il tavolo Folio di **De Castelli**, disegnato da Draw Studio. 3. Forme organiche per il divano modulare Cloud, design Capital Design Studio, di **Capital**. 4. Linee morbide e avvolgenti per la poltrona Eri di **Flexform**, disegnata da Fumie Shibata. 5. Halo di **Fiam** è il tavolino con piano in vetro disegnato da Francesca Lanzavecchia.

VILLE&CASALI - 67.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

136300