



## Stile unico

**LEGGEREZZA** Il mobile *Strings Cabinet* di Scarlet Splendour, progettato da Nika Zupanc, realizzato in metallo, è caratterizzato da sottili corde di acciaio rifinite in oro lucido che creano un effetto di trasparenza e un bordo decorativo che ne esalta la preziosità.



GALLERIA

## Lusso discreto

**DOPPIA ANIMA** La struttura in acciaio inox con finitura galvanica in oro 24 Kt Champagne Gold del *Coco coffee table* di DV Home regge un piano in marmo Calacatta Gold, dando vita a un pezzo che è, insieme, sofisticato ed essenziale.



## Fare la ruota

**RÉTRO** La collezione di lampade *Plié* di Il Fanale reinterpreta in chiave contemporanea il tradizionale diffusore conico. L'effetto plissettato richiama le gonne a ruota degli anni '50, mentre il diffusore in ottone integra una sorgente Led.

## Di carattere

**SILHOUETTE** La poltroncina *Liu*, disegnata da Paolo Rizzatto per Ghidini 1961, ha linee sinuose e decise. La struttura, in lega metallica satinata, ha lati leggermente bombati e angoli arrotondati. Schienale e seduta sono generosamente imbottiti.



## Protagonista

**PERSONALITÀ** *Enea* di Riflessi è un tavolo imponente con una grande presenza scenica. Il basamento in metallo, con effetto cannettato e verniciato champagne perlato, si armonizza con il piano a botte in ceramica Noisette lucido.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

136300