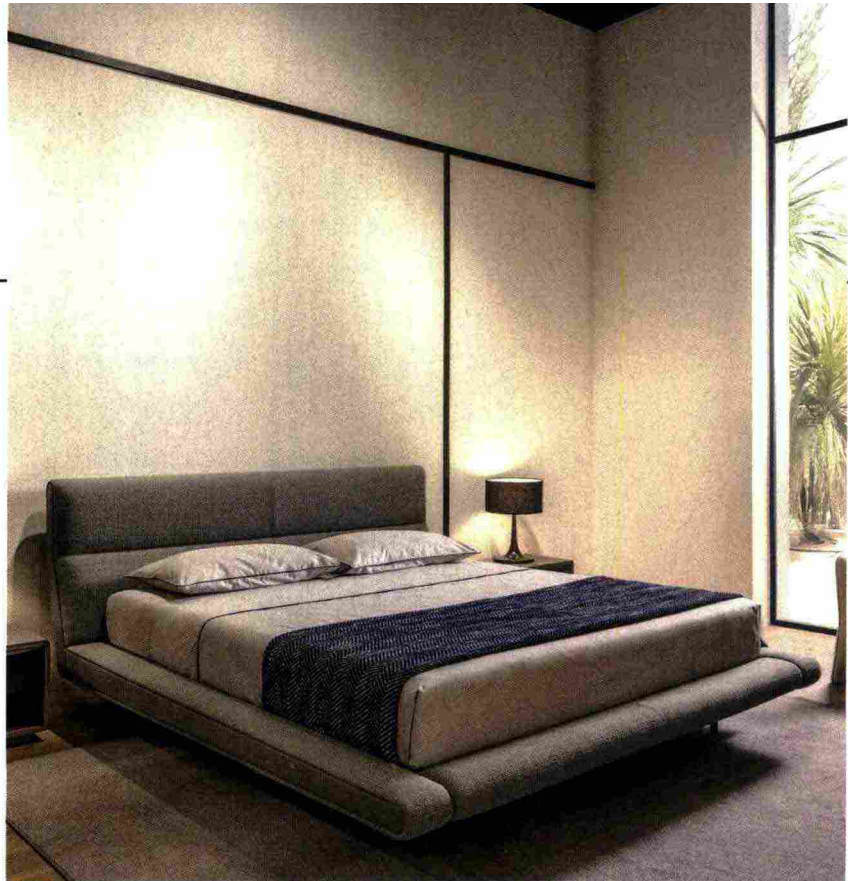


## Trasforma

### La zona notte

#### ● GIOCO DI CONTRASTI

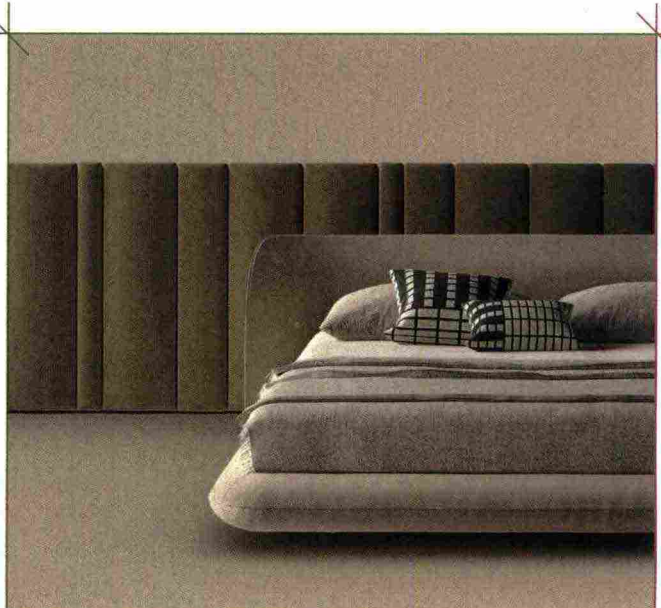
Sono i contrasti materici a definire **Sharon**, il letto di **Cantori** disegnato da Maurizio Manzoni. Il rivestimento è in tessuto Roma color Fango con trattamento idrorepellente, il profilo in Ecopelle Stone.  
[www.cantori.it](http://www.cantori.it)



CARATTERIZZATE DA DIMENSIONI SPESSO GENEROSE, LE TESTIERE DEI LETTI KING SIZE POSSONO ACCOGLIERE COMODE TASCHE CONTENITIVE OPPURE TRASFORMARSI IN VERE QUINTE TEATRALI, VENENDO INCORNICATE DA BOISERIE O PARAVENTI, TRA PRATICITÀ E VOGLIA DI SORPRENDERE.

#### ● UN CALDO ABBRACCIO

Con le sue forme morbide e accoglienti, il letto **Abbracci**, progettato da Lorenza Bozzoli per **Ghidini 1961**, sembra avvolgerci in un caldo abbraccio. Può essere realizzato con tessuti o pelli naturali.  
[www.ghidini1961.com](http://www.ghidini1961.com)



#### ● COME UNA QUINTA TEATRALE

**Nubo**, il letto firmato da Massimo Castagna per **Bonaldo**, si caratterizza per la sua testata bassa e sinuosa. Può essere arricchito con una boiserie imbottita, per donare maggiore carattere allo spazio.  
[www.bonaldo.com](http://www.bonaldo.com)