



## *in zona giorno il relax è d'oro*

1. Con le sue forme morbide e rilassate, Aom di Arper è pensato per un uso fluido tra indoor e outdoor. 2. Kamran, la capsule di tappeti firmata Fischbacher 1819, trasforma il tappeto in una superficie vibrante che reagisce alla luce. 3. Dorica, la collezione di contenitori in tre versioni - cabinet, madia e side table - disegnata da Francesco Forcellini per De Castelli si distingue per la superficie scandita da doghe concave e per la nuova finitura in acciaio inox DeFauvé. 4. Una sovrapposizione di volumi pieni e morbidi, ispirati dall'osservazione del mondo vegetale, dà vita alla collezione di vasi Succulentia di Bosa, disegnata da Elena Salmistraro. 5. Un unico segno continuo genera la struttura compatta di Hug: bracciolo e schienale si fondono in un nastro imbottito che avvolge la seduta, definendo una silhouette immediatamente riconoscibile. Egoitaliano. 6. Dal dialogo di lunga data tra Ghidini1961 e il designer olandese Richard Hutten nasce Lucky, un appendiabiti ispirato al quadrifoglio.